

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
АЛЬМЕТЬЕВСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад общеразвивающего вида №52 «Алтынчэч» г.Альметьевска»

Рассмотрено и утверждено
на педагогическом совете
протокол № 1
от «29» 08 2024 г.

Утверждаю
заведующий МБДОУ
«Д/с №52 «Алтынчэч»
Л.М. Шакирова
от «29» 08 2024 г.

Введено в действие приказом
заведующей МБДОУ
№ от « » 2024 г.

Дополнительная образовательная программа
по песочной терапии
для детей 4-5 лет
1 год обучения

Воспитатель:
Наширванова Р. Р.

Альметьевск, 2024 г.

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Становление базовых свойств личности дошкольника: самооценка, эмоционально-потребностей сферы, нравственные ценности, смыслы и установки, а также социально-психологические особенности в системе отношений с другими людьми занимают одно из ведущих мест в содержании воспитательного процесса дошкольного образовательного учреждения.

Данная программа направлена на всестороннее гармоничное развитие личности ребенка через развитие способности самовыражения и самопознания. В песочной терапии дети обретают внутреннюю свободу и уверенность, что их никто не осудит и примет их такими, какими они есть. Сначала на песке, а затем и в реальной жизни.

Настоящая программа описывает курс песочной терапии для детей 4-5-летнего возраста. Программа разработана на основе источников, приведенных в списке литературы.

Целью данной программы является формирование психологического здоровья детей, формирование эффективных стратегий поведения и здорового жизненного стиля, привлечение детей к активной продуктивной деятельности, способствующей формированию психических процессов.

Задачи

1. Способствовать коррекции психического состояния
2. Развивать представления о разнообразии окружающего мира, свойствах песка и воды.
3. Снижать психофизическое напряжение.
4. Развивать тактильную чувствительность и умение расслабляться.
5. Стабилизировать эмоциональное состояние.
6. Развивать зрительное и тактильное восприятие.
7. Развивать пространственное мышление.
8. Развивать умение выполнять действия по инструкции.
9. Развивать умения сравнивать величины.
10. Развивать умение сравнивать, анализировать и делать выводы.

11. Развивать речь и накапливать словарный запас.
12. Научить выражать свои эмоции, желания и чувства.
13. Развивать коммуникативные способности.
14. Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Программа «Песочная фантазия» рассчитана на детей от 4 лет. Основной формой работы по программе является занятие.

Занятия проводятся один раз в неделю, подгруппой по 8 человек, продолжительностью 20 минут. В год проводится 32 занятий

Данная программа реализуется через ряд задач сформированных и отраженных в трех основных блоках:

1. Обучающие игры

- Развитие тактильно-кинестетической чувствительности;
- Развитие речи, обогащение словарного запаса;
- Развитие восприятия различного темпа речи;
- Развитие высоты и силы голоса;
- Работа над дыханием;
- Развитие внимания и памяти;
- Развитие фонематического слуха.

2. Познавательные игры

- Ознакомление детей с окружающим миром.

3. Проективные игры

С их помощью осуществляется психологическая диагностика, коррекция и развитие ребенка.

Содержание программы

Блоки	Средняя группа
1. Обучающие игры	1. Способствовать коррекции психического состояния
	2. Развивать тактильно-кинестетическую чувствительность
	3. Развивать речевое общение
	4. Формировать неагрессивное взаимодействие между детьми
	5. Развивать восприятие различного темпа речи
2. Познавательные игры	Знакомить детей с окружающим миром: зверями, рыбами и насекомыми, лесами и полями, реками и озерами, горами, деревьями и городами
3. Проектные игры	Развивать творчество детей на песке и их стиль взаимодействия в ходе игры (психологическая диагностика, коррекция и развитие ребенка)

Календарно-тематическое планирование средней группы (октябрь - май)

Месяц	Тема	Содержание занятия	Компонент ДОУ	Материал	Сопутствующие формы работы	Кол-во час.
1	2	2	3	4	5	6
О К Т Я Б Р Ь	«Чувствительные ладошки»	Знакомство с песочной страной. Ритуал «входа» в песочную страну. Изучение свойств сухого песка. Проговаривание своих ощущений от прикосновений к песку. Развитие мелкой моторики путем рисования кончиками пальцев. Ритуал «выхода».		Песочница - деревянный ящик, окрашенный в синий цвет, в нем песок (сухой)	Чтение стихотворения (ритуал «входа», «выхода» (развитие речи)	1

	«Знакомство с Песочным человечком с Песочной страной и его жителями»	Знакомство с Песочным человечком. Ритуал «входа». Ознакомление с правилами поведения в песочной стране. Изучение свойств мокрого песка. Рисование по песку и разукрашивание различными предметами. Рефлексия занятия. Ритуал «выхода».	Использование бросового материала для создания узоров.	Песочница, в ней песок (сухой и влажный). Кукла Песочный человек.	Повторение стихотворения (ритуал «входа», «выхода» (развитие речи)	1
н о я б р ь	«Песочные прятки»	Ритуал «входа». Знакомство с жителями Песочной страны (игра-упражнение «Песочные прятки»). Рефлексия занятия. Ритуал «выхода».	Кисточки для раскапывания из песка мелких предметов.	Песочница, в ней песок (сухой). Кукла Песочный человек. Маленькие фигурки людей, сказочных персонажей.		1
	«У солнышко в гостях»	Ритуал «входа» в песочную страну. Беседа с детьми о функциях и свойствах Солнца. Лепка солнца при помощи круглых формочек из цветного песка и при помощи деревянных палочек, сухих веточек. Рефлексия занятия. Ритуал «выхода» из Песочной страны.	Круглые формочки для песка.	Песочница, в ней песок (влажный). Цветной песок. Природные материалы.		1
	«Пироги пекла леса»	Ритуал «входа» в Песочную страну. История ежика. Беседа с детьми из чего готовят пироги. Как получают муку. Изучения колоска, зерен. Получение муки (промолоть в кофемолке). Лепка из влажного песка булочек, пирогов, печенье. Ритуал «выхода».	Мягкая игрушка ежик.	Песочница, в ней песок (влажный и сухой). Колосья. Кофемолка. Формочки для песка разной формы.	Чтение сказки «Круть и Верть» (познавательное занятие).	1
	«Город веселых музыкантов»	Ритуал «входа» в Песочную страну. Беседа Песочного человечка с детьми о	Музыкальные инструменты (барабан, маракас,	Песочница, в ней песок (влажный). Цветной	Изучение музыкальных инструментов	1

		музыкальных инструментах. Лепка при помощи разных формочек для песка и природных материалов музыкальных инструментов. Рефлексия занятия. Ритуал «Выхода».	бубен). Картинки музыкальных инструментов. Различные формочки для песка (в виде геометрических фигур).	песок. Природные материалы. Кукла Песочный человечек.	тов и сопоставление их с геометрическими фигурами (барабан круглой формы – круг и т.д). (Развивающее занятие).	
д е к а б р ь	«Зима в песочной стране»	Ритуал «входа» в Песочную страну. История Песочного Человечка. Рисование снега на деревьях манной крупой. Рефлексия занятия. Ритуал «выхода».	Картинки из книг зимнего пейзажа.	Песочница, в ней песок (влажный). Манная крупа. Заготовки деревьев из картона. Кукла Песочный человечек.	Изучение зимнего леса (познавательное занятие).	1
	«Снеговик в гостях у Песочного человечка»	Ритуал «входа» в Песочную страну. История Песочного человечка. Лепка из влажного песка комочков для построения снеговика. Рефлексия занятия. Ритуал «выхода».	Картинка снеговика.	Песочница, в ней песок (влажный). Заготовки из пластилина морковок, веточки. Кукла Песочный человечек.		1
	«Секретики» песочных жителей	Ритуал «входа» в Песочную страну. История Песочного человечка. Создание в песке «секретиков». Рефлексия занятия. Ритуал «выхода».		Песочница, в ней песок (влажный). Обертки от конфет, круги из пластиковых бутылок.		2
	«Новый год в песочной стране»	Ритуал «входа» в Песочную страну. История Песочного человечка. Украшение елки. Рефлексия занятия. Ритуал «выхода».	Настольная новогодняя елочка.	Песочница, в ней песок (влажный). Заготовки картонных елочек, звезд. Крышки от пластиковых бутылок,		1

				бусинки.		
я н в а р ь	«Путешествие к гномам в горы»	Ритуал «входа» в Песочную страну. Рассказ Песочного человечка о гноме и его друзьях, живущих в горах. Лепка из песка гор и украшение склонов гор природными материалами. Рефлексия занятия. Ритуал «выхода».	Кукла гном. Картинки из книг, фотографии гор.	Песочница, в ней песок (влажный). Кукла Песочный человечек. Природные материалы (камешки разного размера и формы, мох, миниатюрные деревья, кустарники).	Рассматривание гор по картинкам, фотографииям. Изучения растительности гор. (Познавательное занятие).	1
	«Приключения Квака»	Ритуал «входа» в песочную страну. Знакомство детей с лягушонком Кваком. Рассказ о болоте и его обитателях. Создание в песочнице болота. Изготовление из пластилина кувшинок и украшение ими болота. Рефлексия занятия. Ритуал «выхода».	Игрушка лягушонок. Пластелин желтый и зеленый.	Песочница, в ней песок (сухой).	Рассматривание картинок и фотографий болота, изучение его обитателей (познавательное занятие)	2
	«Мышонок и его подземные друзья»	Ритуал «входа» в песочницу. Знакомство с мышонком и его история. Построение норки для мышонка. Рассматривание картинки про зверей, живущих под землей. Создание норки для мышонка. Украшение рельефа природными материалами. Рефлексия занятия. Ритуал «выхода».	Игрушка мышонок.	Песочница, в ней песок (влажный). Картинка с животными, которые строят норки под землей. Природные материалы (ветки, камешки, сухая трава)		1
	«На лугу пасутся...»	Ритуал «входа» в Песочную страну. История Песочного человека про животных, которые пасутся на лугу (вопросы детям). Рисование цветным песком травы,	Миниатюрные фигурки домашних животных.	Песочница, в ней песок (влажный). Цветной песок. Природные материалы (сухая трава,		1

		украшение «луга» природными материалами. Рефлексия занятия. Ритуал «выхода».		сухоцветы).		
Ф е в р а л ь	«Солнечный мальчик»	Ритуал «входа» в Песочную страну. История про Солнечного мальчика и планету (с демонстрацией глобуса). Рисование цветным песком – превращение планеты. Рефлексия занятия. Ритуал «выхода».	Глобус (небольшого размера).	Песочница, в ней песок (сухой и влажный). Песок сухой цветной. Кукла Песочный человек. Портрет «Солнечного мальчика» из цветного песка.		2
	«Муравьиная страна»	Ритуал «входа» в Песочную страну. Знакомство с Муравьем, его история о разрушенной муравьиной стране. Восстановление муравейника. Рефлексия занятия. Ритуал «выхода».	Картинки, фотографии из книг муравейника и муравьев.	Песочница, в ней песок (влажный). Природные материалы (веточки, сухая трава, камешки).		1
	«День рождения Песочного человечка»	Ритуал «входа» в Песочную страну. История Песочного человечка. Создание тортиков из различных форм геометрических фигур. Украшение тортиков. Рефлексия занятия. Ритуал «выхода».		Песочница, в ней песок (влажный). Формочки для песка разных геометрических фигур. Цветной песок, семена подсолнуха, скорлупа орехов. Кукла Песочный человек.		1

«Жители морской страны»	Ритуал «входа» в Песочную страну. Знакомство с Морской звездой, ее история. Создание моря и его украшение. Рефлексия занятия. Ритуал «выхода».		Песочница, в ней песок (влажный). Морская звезда и миниатюрные фигурки морских обитателей. Природные материалы (ракушки, камешки,		1
«Чайка»	Ритуал «входа» в Песочную страну. История Песочного человечка о беде в семье чаек. Восстановление гнезд чаек. Рефлексия занятия. Ритуал «выхода».	Картинки чаек и их гнезд из книг.	Песочница, в ней песок (влажный). Кукла Песочный человек. Природные материалы (веточки, кукурузные рыльца), формочки для песка в форме яйца.	Изучение жизни чаек	1
«Подводная страна»	Ритуал «входа» в Песочную страну. История Черепахи. Формирование озера в песке и заселение его обитателями и растениями озера. Рефлексия занятия. Ритуал «выхода»	Мелкие игрушки обитателей озера, картинки, иллюстрации в книгах.	Песочница, в ней песок (сухой). Морская крупная соль. Разноцветные камешки, ракушки, растения. Игрушка черепаха.	Изучение обитателей озера	2
«Путешествие золотой рыбки»	Ритуал «входа» в Песочную страну. Использование мокрого песка, цветного песка. Изучение жителей и растений озера. Создание композиции «Озеро». Рефлексия занятия. Ритуал «выхода».	Формочки для песка в виде рыбок.	Песочница, в ней песок (сухой и влажный). Песок сухой цветной. Камешки. Кукла Песочный человек.	Изучение жителей и растений озера.	2

а п р е л ь	«Вверх по радуге»	Ритуал «входа» в Песочную страну. Упражнение на расслабление (развитие образного мышления). Рисование цветным песком радугу. Рефлексия занятия. Ритуал «выхода».	Рисунки, фотографии радуги	Песочница, в ней песок (сухой и влажный). Песок сухой цветной.	Изучение радуги, из каких цветов она состоит (познавательное, развивающее занятие)	1
	«Пчелиный дом»	Ритуал «входа» в Песочную страну. Знакомство с пчелкой. Ее история про пчелиный дом. Лепка из влажного песка пчелиных домиков. Рефлексия занятия. Ритуал «выхода».	Картинки пчелиных сот из книг.	Песочница, в ней песок (влажный). Песок сухой цветной (желтый).	Изучение пчелиных ульев и сот: их форма, цвет, соединение. Как наполняют их медом пчелы.	1
м а й	«Бабочка-красавица»	Ритуал «входа» в Песочную страну. Знакомство с бабочкой. История бабочки про исчезнувшие краски. При помощи трафарета бабочек рисование их цветным песком. Рефлексия занятия. Ритуал «выхода».	Картинки бабочек.	Песочница, в ней песок (влажный). Трафарет бабочек. Песок сухой цветной.		2
	Прощание с Песочным человечком	Ритуал «входа» в Песочную страну. Рассказ Песочного человечка о своих родителях, которые ждут его в гости. Построение маршрута путешествия к родителям Песочного человечка. Рефлексия занятия. Ритуал «выхода»	Фотографии различных ландшафтов местности	Песочница. Использование воды, природного материала, мелкие игрушки людей		2

Литература:

1. Сапожникова О. Б., Гарнова Е. В. Песочная терапия в развитии дошкольников - ТЦ СФЕРА., 2014 г.
2. О.В. Нифонтова «Учим детей разрешать конфликт»/М.: ТЦ Сфера, 2011
3. Е.А. Алябьева «Психогимнастика в детском саду»/М.: ТЦ СФЕРА., 2003 г.
4. Т.Б. Мазепина «Развитие навыков общения ребенка в играх, тренингах, тестах»
/Ростов н/Д: Феникс, 2002

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
АЛЬМЕТЬЕВСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад общеразвивающего вида №52 «Алтынчэч» г. Альметьевска»

Рассмотрено и утверждено
на педагогическом совете
протокол № 1
от «29» августа 2024г.

Утверждаю
заведующий МБДОУ
«Д/с №52 «Алтынчэч»
_____Л.М.Шакирова
от «29» августа 2024 г.

Введено в действие приказом
заведующей МБДОУ
№84 от «29» августа 2024г.

Дополнительная образовательная программа
по песочной терапии
для детей 3-4 лет
1 год обучения

Воспитатель:
Наширванова Р. Р.

Альметьевск, 2024 г.

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Становление базовых свойств личности дошкольника: самооценка, эмоционально-потребностные сферы, нравственные ценности, смыслы и установки, а также социально-психологические особенности в системе отношений с другими людьми занимают одно из ведущих мест в содержании воспитательного процесса дошкольного образовательного учреждения.

Данная программа направлена на всестороннее гармоничное развитие личности ребенка через развитие способности самовыражения и самопознания. В песочной терапии дети обретают внутреннюю свободу и уверенность, что их никто не осудит и примет их такими, какими они есть. Сначала на песке, а затем и в реальной жизни.

Настоящая программа описывает курс песочной терапии для детей 3-4-летнего возраста. Программа разработана на основе источников, приведенных в списке литературы.

Целью данной программы является формирование психологического здоровья детей, формирование эффективных стратегий поведения и здорового жизненного стиля, привлечение детей к активной продуктивной деятельности, способствующей формированию психических процессов.

Задачи

1. Способствовать коррекции психического состояния
2. Развивать представления о разнообразии окружающего мира, свойствах песка и воды.
3. Снижать психофизическое напряжение.
4. Развивать тактильную чувствительность и умение расслабляться.
5. Стабилизировать эмоциональное состояние.
6. Развивать зрительное и тактильное восприятие.
7. Развивать пространственное мышление.
8. Развивать умение выполнять действия по инструкции.
9. Развивать умения сравнивать величины.
10. Развивать умение сравнивать, анализировать и делать выводы.

11. Развивать речь и накапливать словарный запас.
12. Научить выражать свои эмоции, желания и чувства.
13. Развивать коммуникативные способности.
14. Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Программа «Волшебный песок» рассчитана на детей от 3 лет. Основной формой работы по программе является занятие.

Занятия проводятся один раз в неделю, подгруппой по 8 человек, продолжительностью 15 минут. С марта по май проводится 12 занятий.

Данная программа реализуется через ряд задач сформированных и отраженных в трех основных блоках:

1. Обучающие игры

- Развитие тактильно-кинестетической чувствительности;
- Развитие речи, обогащение словарного запаса;
- Развитие восприятия различного темпа речи;
- Развитие высоты и силы голоса;
- Работа над дыханием;
- Развитие внимания и памяти;
- Развитие фонематического слуха.

2. Познавательные игры

- Ознакомление детей с окружающим миром.

3. Проективные игры

С их помощью осуществляется психологическая диагностика, коррекция и развитие ребенка.

Содержание программы

Блоки	Вторая младшая группа
1. Обучающие игры	1. Способствовать коррекции психического состояния
	2. Развивать тактильно-кинестетическую чувствительность
	3. Развивать речевое общение
	4. Формировать неагрессивное взаимодействие между детьми
	5. Развивать восприятие различного темпа речи
2. Познавательные игры	Знакомить детей с окружающим миром: зверями, рыбами и насекомыми, лесами и полями, реками и озерами, горами, деревнями и городами
3. Проектные игры	Развивать творчество детей на песке и их стиль взаимодействия в ходе игры (психологическая диагностика, коррекция и развитие ребенка)

Календарно-тематическое планирование Вторая младшая группы (март - май)

Месяц	Тема	Содержание занятия	Компонент ДОУ	Материал	Сопутствующие формы работы	Кол-во часов
1	2	2	3	4	5	6
м а р т	«Жители морской страны»	Ритуал «входа» в Песочную страну. Знакомство с Морской звездой, ее история. Создание моря и его украшение. Рефлексия занятия. Ритуал «выхода».		Песочница, в ней песок (влажный). Морская звезда и миниатюрные фигурки морских обитателей. Природные материалы (ракушки, камешки,		1
	«Чайка»	Ритуал «входа» в Песочную страну. История Песочного человечка о беде в семье чайки. Восстановление гнезд чайки. Рефлексия	Картинки чайки и их гнезд из книг.	Песочница, в ней песок (влажный). Кукла Песочный человек.	Изучение жизни чайки	1

		занятия. Ритуал «выхода».		Природные материалы (веточки, кукурузные рыльца), формочки для песка в форме яйца.		
	«Подводная страна»	Ритуал «входа» в Песочную страну. История Черепахи. Формирование озера в песке и заселение его обитателями и растениями озера. Рефлексия занятия. Ритуал «выхода»	Мелкие игрушки обитателей озера, картинки, иллюстрации и в книгах.	Песочница, в ней песок (сухой). Морская крупная соль. Разноцветные камешки, ракушки, растения. Игрушка черепаха.	Изучение обитателей озера	1
	«Путешествие золотой рыбки»	Ритуал «входа» в Песочную страну. Использование мокрого песка, цветного песка. Изучение жителей и растений озера. Создание композиции «Озеро». Рефлексия занятия. Ритуал «выхода».	Формочки для песка в виде рыбок.	Песочница, в ней песок (сухой и влажный). Песок сухой цветной. Камешки. Кукла Песочный человек.	Изучение жителей и растений озера.	1
а п р е л ь	«Вверх по радуге»	Ритуал «входа» в Песочную страну. Упражнение на расслабление (развитие образного мышления). Рисование цветным песком радугу. Рефлексия занятия. Ритуал «выхода».	Рисунки, фотографии радуги	Песочница, в ней песок (сухой и влажный). Песок сухой цветной.	Изучение радуги, из каких цветов она состоит (познавательное, развивающее занятие)	2
	«Пчелиный дом»	Ритуал «входа» в Песочную страну. Знакомство с пчелкой. Ее история про пчелиный дом. Лепка из влажного песка пчелиных домиков. Рефлексия занятия. Ритуал «выхода».	Картинки пчелиных сот из книг.	Песочница, в ней песок (влажный). Песок сухой цветной (желтый).	Изучение пчелиных ульев и сот: их форма, цвет, соединение. Как наполняют их медом пчелы.	2

	«Бабочка-красавица»	Ритуал «входа» в Песочную страну. Знакомство с бабочкой. История бабочки про исчезнувшие краски. При помощи трафарета бабочек рисование их цветным песком. Рефлексия занятия. Ритуал «выхода».	Картинки бабочек.	Песочница, в ней песок (влажный). Трафарет бабочек. Песок сухой цветной.		2
м а й	Прощание с Песочным человечком	Ритуал «входа» в Песочную страну. Рассказ Песочного человечка о своих родителях, которые ждут его в гости. Построение маршрута путешествия к родителям Песочного человечка. Рефлексия занятия. Ритуал «выхода»	Фотографии различных ландшафтов местности	Песочница. Использование воды, природного материала, мелкие игрушки людей		2

Литература:

1. Сапожникова О. Б., Гарнова Е. В. Песочная терапия в развитии дошкольников - ТЦ СФЕРА., 2014 г.
2. О.В. Нифонтова «Учим детей разрешать конфликт»/М.: ТЦ Сфера, 2011
3. Е.А. Алябьева «Психогимнастика в детском саду»/М.: ТЦ СФЕРА., 2003 г.
4. Т.Б. Мазепина «Развитие навыков общения ребенка в играх, тренингах, тестах»
/Ростов н/Д: Феникс, 2002